

ÖZGEÇMİŞ VE ESERLER LİSTESİ

ÖZGEÇMİŞ

Adı Soyadı: REYHAN VARLI GÖRK

Doğum Tarihi: 19.07.1967

Yazışma Adresi: Çankırı Karatekin Üniversitesi, İktisadi ve İdari Bilimler Fakültesi, Cumhuriyet Mah. Şehit Pilot Üstegmen Erdem Öztürk Sok. No. 12 Kat. 4
18100 Çankırı TURKEY

Telefon No: +90-376-213-2626/2408

Fax No: +90-376-212-0422

E-posta: rgork@karatekin.edu.tr, reyhanvgork@gmail.com

Bildiği Yabancı Diller: İngilizce (iyi derece), Almanca (orta derece), İtalyanca (başlangıç)

Öğrenim Durumu:

Derece	Bölüm/Program	Üniversite	Yıl
Lisans	Endüstri Ürünleri Tasarımı	Orta Doğu Teknik Üniversitesi	1991
Y. Lisans	Fen Bilimleri Enstitüsü, Mimarlık Tarihi ABD	İstanbul Teknik Üniversitesi	2001
Doktora	Sosyal Bilimler Enstitüsü, Sosyoloji ABD	Orta Doğu Teknik Üniversitesi	2010

Yüksek Lisans Tez Başlığı ve Tez Danışmanı :

Organic and Expressionistic Trends in Architecture and Industrial Design
(Mimarlıkta ve Endüstriyel Tasarımda Ekspresyonistlik Yaklaşımlar)

Tez Danışmanı: Prof. Dr. Filiz ÖZER

Doktora Tezi Başlığı ve Danışmanı :

The Making of a 'City of Culture': Restructuring Antalya
(Bir 'Kültür Kenti' Yaratma: Antalya'yı Yeniden Yapılandırma)

Tez Danışmanı: Prof. Dr. Hasan Ünal NALBANTOĞLU

Görevler:

Görev Unvanı	Görev Yeri	Yıl
Ar.Gör.	Güzel Sanatlar Fakültesi, Akdeniz Üniversitesi	2003-2004
Ar.Gör.	Fen Edebiyat Fakültesi, Orta Doğu Teknik Üniversitesi	2004-2010
Endüstriyel Tasarımcı	Çankaya Belediyesi, İmar Müdürlüğü, Şehir Planlama Şubesi	1992-1996

Yar. Doç.	Siyaset Bilimi ve Kamu Yönetimi Bölümü, İktisadi ve İdari Bilimler Fakültesi, Çankırı Karatekin Üniversitesi	2010-
-----------	--	-------

Yönetilen Yüksek Lisans Tezleri:

-

Yönetilen Doktora Tezleri/Sanatta Yeterlik Çalışmaları:

-

Projelerde Yaptığı Görevler:

-

İdari Görevler:

Aralık 2010 : Çankırı Karatekin Üniversitesi, İktisadi ve İdari Bilimler Fakültesi,
Siyaset Bilimi ve Kamu Yönetimi Bölümü,
Kentleşme ve Çevre Sorunları Ana Bilim Dalı Başkanlığı

Bilimsel Kuruluşlara Üyelikler:

Regional Studies Association

Ödüller :

Aralık 2010 : 2009-2010 **ODTÜ Prof. Dr. Mustafa N. Parlar Vakfı Yılın Tezi Ödülü**

Mayıs 1999 : **İlknur Gürcan Ulusal Tasarım Yarışması, Tasarım Ödülü**
Tema: Emin Denizler, Güvenli Kentler, Sağlıklı Çevre ve Uygar Toplum
Jüri Üyeleri: İTÜ ve ODTÜ Mimarlık Fakülteleri Öğretim Üyeleri

Son iki yılda verdiği lisans ve lisansüstü düzeydeki dersler (Açılmışsa, yaz döneminde verilen dersler de tabloya ilave edilecektir):

Akademik Yıl	Dönem	Dersin Adı	Haftalık Saati		Öğrenci Sayısı
			Teorik	Uygulama	
19xx-xxxx	Güz				
	İlkbahar				
20xx-xxxx	Güz				
	İlkbahar				

ESERLER

A. Uluslararası hakemli dergilerde yayımlanan makaleler:

A1. -

A2. -

B. Uluslararası bilimsel toplantılarda sunulan ve bildiri kitabında (*Proceedings*) basılan bildiriler:

B1. Varlı-Görk, Reyhan. (2007) "Discursive Ideology Lying Behind Transforming Antalya into a City of Culture," in Jamal Al-Qawasmi, Abdesselem Mahmoud, Ali Djerbi (Eds.) *Regional Architecture and Identity in the Age of Globalization* , Volume 3: 1243-1260. (Proceedings of CSAAR 2007 Conference, **The Second International Conference of the Center for the Study of Architecture in the Arab Region, Tunis, Tunisia, 13-15, November, 2007**)

B2. Varlı-Görk, Reyhan (2007) "Death and Funerals in Sunni Communities of Turkey" in Kate Woodthorpe (Ed.), *Layers of Dying and Death* Oxford: Inter-Disciplinary Press, pp. 203-215. (E-Book Proceeding, ISBN: 978-1-904710-39-5, EAN: 9781904710395, **the 4th Global Conference Making Sense Of: Dying and Death**, Mansfield College, Oxford/UK on Wednesday 12th July - Friday 14th July 2006). Accessible at <http://www.inter-disciplinary.net/publishing/idp/eBooks/layersdd.html>

D. Ulusal hakemli dergilerde yayımlanan makaleler:

D1. Varlı-Görk, Reyhan, (2010) "Kültür Kenti: Sahibinden Satılık Kent Kültürü" içinde Sargın, G. A (der) *Dosya 21: Kent ve Rant*, Ankara: TMMOB Mimarlar Odası Ankara Şubesi, pp. 40-48.

D2. Varlı-Görk, Reyhan (2007) "Küreselleşme Etkisi Altında Mimarlığın Kültürel Bileşenleri" *Arredamento*, Sayı: 205, pp. 118-124.

D3. Varlı-Görk, Reyhan (2006). "Türkiye'de Sunni Cemaatlerde Ölümün Algılanışı ve Cenaze Törenleri: İslami ve Geleneksel Ritüeller" *Kırkbudak - Anadolu Halk İnançları Araştırmaları*, (2) 5: 72-94.

D3. Varlı-Görk, Reyhan (1998) "Çalışma Mekanlarının Tasarımında Ergonomik Kriterler" *Ofis + İletişim*, (Boyut Yayınları, Haziran, 1998): 36-38.

E. Ulusal bilimsel toplantılarda sunulan ve bildiri kitaplarında basılan bildiriler:

E1. Varlı-Görk, Reyhan, (2006) "Özgürleşme ve Özerkleşme Yolunda Sanatın 'Zahiri Zaferi'" içinde *Türkiye'de Estetik-Aesthetics in Turkey*, Edited by Jale Nejdert Erzen, Pelin Yoncacı, (Ankara: TMMOB and SANART, 2007): 415-427. (Proceedings of **Turkish Congress of Aesthetics**, Organized by SANART, METU Department of Philosophy, METU Faculty of Architecture, and METU Department of Music and Fine Arts with the support of the METU President's Office, Ankara, at METU Cultural and Conventional Centre, 22-24 November, 2006).

E2. Varlı-Görk, Reyhan (2002). "Gecekondu Bölgeleri ve Yerinde İslah Projelerine Sosyolojik Bir Bakış: Gecekondu Sorunu ve Yoksulluk Üzerine Görgül Bir Çalışma" içinde *Yoksulluk, Kent Yoksulluğu ve Planlama 26. Dünya Şehircilik Günü Kolokyumu*, (Ankara: TMMOB Şehir Plancıları Odası, 2002): 231-250.

F. Diğer yayınlar:

Uluslararası Kongre ve Sempozyum Bildiri Özetleri Kitaplarında Yer Alan Bildiri Özetleri

F1. VARLI-GÖRK, Reyhan and RITTERSBERGER-TILIÇ, Helga (2010) "Regional Development Policies in Turkey and Shift(s) in Tourism Policies in Antalya" *Regional Responses and Gblal Shifts: Actors, Institutions and Organisations Annual International Conference Abstract Proceeding Book 2010* Pécs, Hungary 24th-26th May, Pecs: Center for Regional Studies, pp. 200-201.

http://www.regional-studies-assoc.ac.uk/events/2010/may-pecs/abstracts/gateways_list.pdf

F2. Varlı-Görk, Reyhan (2008) "Creating 'the Antalya Golden Orange Eurasia International Film Festival' to Create a New Antalya" (Paper Presentation) The First World Forum of Sociology RC21 Program organized by International Sociological Association (ISA) Barcelona, Spain, September 5-8, 2008.

<http://www.isa-sociology.org/pdfs/rc21newsletter.pdf>

F3. Varlı-Görk, Reyhan, (2005) "Gentrification in Ankara Following the Rehabilitation Plan(s)" *XXII World Congress of Architecture, the UIA 2005 ISTANBUL, Cities: Grand Bazaar of ArchitectureS ABSTRACTS* (Istanbul: UIA, Chambers of Architects of Turkey, 2005): 127.

http://www.uiai2005istanbul.org/uia2005/i/program/program_all.htm

F4. Varlı-Görk, Reyhan, (2005) "'Angora Houses' Just Landed: A case study of a 'Gated Community' in Ankara," *XXII World Congress of Architecture, the UIA 2005 ISTANBUL, Cities: Grand Bazaar of ArchitectureS ABSTRACTS* (Istanbul: UIA, Chambers of Architects of Turkey, 2005): 360.

F5. Varlı-Görk, Reyhan (2003) "Cultural Components in Architecture under the Impact of Globalization," (Paper Presentation) **the ARCASIA Forum 12 International Seminar 'Globalization and Asian Architecture'** Dhaka/Bangladesh on 10-12 December 2003.

Ulusal Kongre ve Sempozyum Bildiri Özetleri Kitaplarında Yer Alan Bildiri

Özetleri

F6. Varlı-Görk, Reyhan, (2006) "Possibility of Poetic Architecture in Techno-scientific Era" *Aesthetics in Turkey, Turkish Congress of Aesthetics-Abstracts / Türkiye'de Estetik, Türkiye Estetik Kongresi-Bildiri Özetleri,* (Ankara: SANART, ODTÜ, 2006): 73.

F8. Varlı-Görk, Reyhan (2004) "Türkiyede Kamusal Alanı Yeniden Düşünmek: Özel Alan İçinde Kamusal Alan, Kamusal Alan İçinde Özel Alan / Rethinking Public Space in Turkey: Public within Private vs Private within Public" **Karsı(t)laşmalar 2nd Research Assistants Seminar,** Istanbul, Bahçeşehir University on 25-26 March 2004.

<http://www.iletisim.bahcesehir.edu.tr/asst/attend.php?DefaultSeminarNo=2&DefaultDate=20040201>

F9. Varlı-Görk, Reyhan (2003) "Günümüz Toplumunda Tüketicinin Acıklı Hali / The Plight of the Consumer in Our Society" in 'Consumer Culture' sub-theme, **the 8th National Congress of Social Sciences (8. Türk Sosyal Bilimler Derneği Kongresi),** Ankara at METU on 3-5 December 2003.